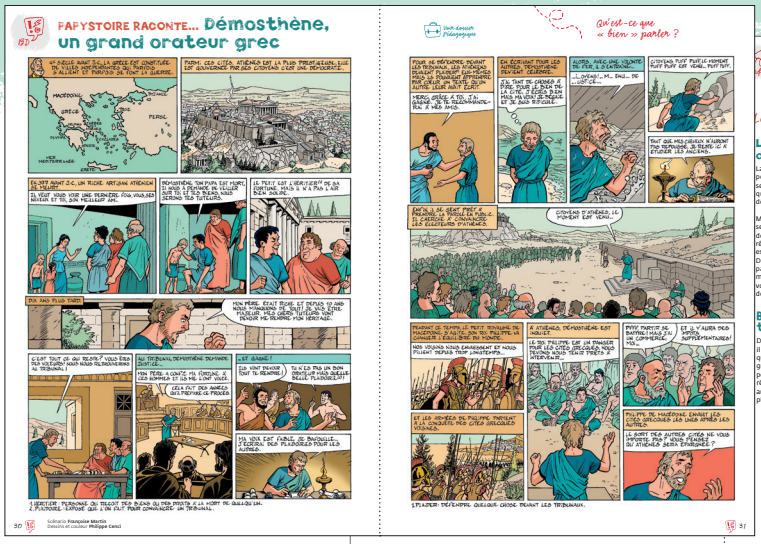
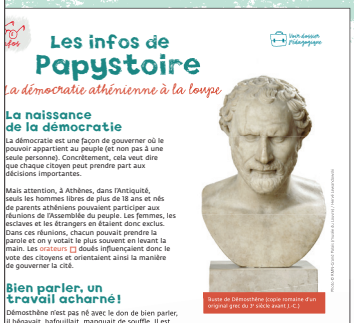
Séquence interdisciplinaire





À partir de la BD « Papystoire : Démosthène, un grand orateur grec », et du texte « La démocratie athénienne à la loupe », Philéas & Autobule n° 53, pp. 30-33

ENJEUX

La démocratie, ses origines et applications actuelles

La démocratie, qu'on pourrait qualifier comme le régime politique où la parole est la plus libre, est un principe qui prend dans les faits des formes variées. Comment permettre aux enfants d'approcher le concept de démocratie ? Comment faire le lien entre ce concept, abstrait, et la variété des faits politiques dont ils peuvent entendre parler via les adultes ou les médias ?

Le dispositif qui suit propose de rendre concrète dans le temps et dans l'espace la naissance de la démocratie et d'approcher de façon ludique les différences entre les régimes politiques démocratiques ou non, tels que nous les connaissons actuellement. Grâce à de petites saynètes, les enfants compareront des formes diverses de régime politique (différentes dictatures et différentes démocraties). Ils observeront ainsi les différentes transgressions de l'état démocratique qui peuvent avoir lieu pour le transformer en dictature. L'enfant sera ainsi amené à observer à travers la variété de ces applications ce qui fait la spécificité du concept de démocratie. Il s'agira d'une première sensibilisation à la fragilité de la démocratie et aux différentes dérives qui menacent celle-ci.

LEÇON INTERDISCIPLINAIRE

La démocratie, ses origines et applications actuelles

Compétences

Langue française

- En situation de vécu, reformuler un contenu simple. [F1267]
- Tenir compte de ce que dit son interlocuteur pour poursuivre le dialogue. [F1260]
- Lire, dire un poème, énoncer une devinette, animer une marionnette, jouer la comédie, diriger une équipe, un partenaire, un groupe de travail. [F1297]
- Rechercher et inventer des idées, des mots (histoires, informations, arguments, textes à visée injonctive…). (F45)
- Présenter le message ou y réagir. (F73)

Éveil historique et géographique

- Utiliser la carte d'Europe avec délimitation des États de l'Union européenne et/ou le planisphère pour tracer l'itinéraire vers son lieu de vacances, les endroits cités dans l'actualité (la presse écrite ou télévisuelle)… [G777]
- Utiliser un instrument de travail : atlas, dictionnaire, manuel… (HG1)
- Utiliser des repères de temps. (HG9)
- Situer l'information dans un cadre spatial et chronologique. (HG6)

Éducation à la philosophie et à la citoyenneté

- Se reconnaître comme citoyen. (EPC092)
- Comparer démocratie et dictature. (EPC094)
- Découvrir la diversité des cultures et des convictions. (EPC088)
- Organiser et participer à l'élection de représentants. (EPC144)
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe. (EPC163)

Durée

7 x 50 minutes

Niveaux visés

11-13 ans

Matériel

- Atlas historiques et géographiques en suffisance.
- Saynètes proposées en annexe (voir pp. 44 à 46)
- Un globe ou une carte du monde
- La revue *Philéas & Autobule* n°53 « Comment tu parles ? » pp. 33-35, (prévoir autant d'exemplaires du magazine que d'enfants).
- La revue *Philéas & Autobule* n°51 « Être citoyen, c'est quoi ? »,pp. 12-13 (prévoir autant d'exemplaires du magazine que d'enfants).

Objectifs

- L'enfant sera capable de distinguer dictature et une démocratie grâce aux caractéristiques de celles-ci.
- L'enfant sera capable de distinguer une démocratie représentative et démocratie directe en se basant sur leurs différences.
- L'enfant sera capable d'identifier l'un ou l'autre type de démocratie lorsque celui-ci sera appliqué lors d'une situation le concernant de près ou de loin.
- L'enfant sera capable de replacer les origines de la démocratie sur la ligne du temps ainsi que sur la représentation du globe.

Prérequis

- Il est conseillé d'avoir, auparavant, découvert la notion de séparation des trois pouvoirs avec les enfants à travers le n°51 de *Philéas & Autobule*, « Être citoyen, c'est quoi ? ». Une leçon sur ce thème est proposée dans le dossier pédagogique de ce numéro (pages 24-31).

Références

Album jeunesse : Skarmeta, Antonio, *La rédaction*, Éditions Syros, 2007.
Pages de la revue : « Les trois pouvoirs », dans *Philéas & Autobule* n°51, « Être citoyen, c'est quoi ? », pages 12-13.
Dossier pédagogique : Séquence interdisciplinaire « Les trois pouvoirs » dans Dossier pédagogique de *Philéas & Autobule* n°51, « Être citoyen, c'est quoi ? »
Liens utiles :
http://www.vocabulairepolitique.be/democratie-directe-democratie-representative/
Vidéo : 1 jour, 1 question : « C'est quoi la démocratie ? » https://www.youtube.com/watch?v=fw8lA9Z1Yow



PRÉPARATION

1. RAPPEL POUR L'ENSEIGNANT

L'enseignant lit attentivement les définitions de l'encadré ci-dessous :

Dictature : régime politique dans lequel une personne ou un groupe de personnes exercent tous les pouvoirs de façon absolue, sans qu›aucune loi ne les limite et sans limite de temps.
Démocratie : régime politique dans lequel il y a séparation des trois pouvoirs et dans lequel les citoyens prennent part aux décisions indirectement en élisant, par exemple, des représentants ou directement grâce au vote, au référendum ou en donnant leur avis dans une assemblée.
Référendum : vote direct des citoyens quant à un choix à faire, c'est-à-dire décider si la proposition est, oui ou non, acceptée.
Démocratie directe : Type de démocratie dans lequel les citoyens prennent directement part aux décisions importantes grâce au vote, au référendum ou en donnant leur avis dans une assemblée.
Démocratie indirecte : Type de démocratie dans lequel les citoyens prennent part aux décisions importantes indirectement en élisant, par exemple, des représentants qui prendront les décisions pour eux.
Démocratie représentative : Démocratie indirecte. Dans ce type de démocratie, les citoyens élisent des représentants qui prendront les décisions pour eux.
Démocratie participative : Type de démocratie qui s'apparente à une démocratie directe dans laquelle le citoyen participe réellement à la prise de décision ou, du moins, est entendu ou consulté pour la prise de décision.

DÉROULEMENT

1. RÉPARTIR LES RÔLES ET LES RESPONSABILITÉS DANS LA CLASSE (FACULTATIF)

Remarque : Activité facultative mais conseillée car utile à la compréhension.

Avant de commencer l'activité à proprement parler, l'enseignant propose aux enfants de définir les charges de la classe. Pour ce faire, **par tirage au sort**, il nomme un responsable pour chaque tâche de la classe.

Il est donc utile de commencer un lundi car les responsables le seront pour une semaine seulement. On procédera à nouveau à un tirage au sort la semaine suivante afin de définir les nouvelles responsabilités de chacun.

Exemple :
Le responsable des plantes de la classe sera Arnaud cette semaine.
La responsable des documents pour les absents sera Malika cette semaine.
...

2. VÉRIFIER LES PRÉREQUIS

Si la séquence interdisciplinaire « Les trois pouvoirs » du dossier pédagogique de *Philéas & Autobule* n°51 n'a pas été réalisée en classe, il est indispensable de réaliser, au minimum, le « jeu de loi » qui permettra aux enfants la découverte des notions de dictature et de démocratie.

Le reste de la leçon est très utile également car il permet aux enfants de maîtriser la notion de séparation des trois pouvoirs, base d'une démocratie.

3. DÉCOUVRIR LES ORIGINES DE LA DÉMOCRATIE (ENVIRON 1 X 50 MIN)

Lecture de la BD, « Papystoire raconte : Démosthène, un grand orateur grec », et du texte « Les infos de Papystoire : La démocratie athénienne à la loupe » (pp. 33-35 de la revue).

Les enfants peuvent tout d'abord découvrir seuls la BD et la lire autant de fois qu'ils le souhaitent.

Afin d'aider les enfants dans leur compréhension, l'enseignant pose diverses questions :
« Qui peut expliquer, avec ses propres mots, ce qu'il se passe dans cette histoire ? »
« Comment fonctionne la cité d'Athènes ? Qui gouverne ? »
« Comment les citoyens prennent-ils les décisions importantes ? »
« Qui décide de mettre fin à la démocratie ? Pourquoi selon vous ? »
« Pourquoi Démosthène se suicide-t-il selon vous ? »
« En quoi la démocratie athénienne est-elle différente de celle que vous connaissez aujourd'hui ? »

On rappelle ainsi que dans une démocratie, les citoyens peuvent prendre part aux décisions importantes, grâce, par exemple, au vote à main levée. Les enfants peuvent aussi remarquer qu'à l'époque, les femmes n'avaient pas les mêmes droits

que les hommes car elles ne pouvaient pas prendre part aux réunions de l'Assemblée du peuple.

On tente ensuite de situer la Grèce antique sur le globe et d'en faire la comparaison avec la Grèce actuelle avec l'aide de l'atlas historique et de l'atlas géographique. On peut aussi repérer Athènes sur la carte de la classe ou sur une carte représentant plus précisément la Grèce.

Toujours afin d'améliorer la compréhension de chacun, l'enseignant propose de visionner la courte vidéo « 1 jour, 1 question » sur le thème de la démocratie qui, très brièvement et très simplement, résume les caractéristiques de la démocratie athénienne et actuelle.

➲ Lien vers la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=fw8lA9Z1Yow

On peut alors remarquer la place importante que tient le tirage au sort dans la démocratie athénienne.

« Pensez-vous que nous utilisons une forme de démocratie en classe qui peut être comparée à celle découverte dans cette BD ? »

Les enfants peuvent ainsi facilement relier le tirage au sort à leur expérience hebdomadaire de désignation des responsables des charges de la classe mais aussi relier la prise de décision à main levée à l'une ou l'autre expérience vécue en classe. Ils pourront également remarquer que dans la classe, tout le monde peut voter, contrairement à ce qu'il se passait à Athènes.

L'enseignant demande ensuite aux enfants de situer Démosthène et l'« émergence » de la démocratie sur la ligne du temps de la classe.

Enfin, l'enseignant propose aux enfants de définir le terme : « démocratie » avec ce qu'ils ont découvert jusqu'ici.

Exemple de définition obtenue à ce stade :
L'origine du mot « démocratie » vient du grec dêmos qui veut dire « peuple » et kratos qui veut dire « pouvoir ». La démocratie c'est donc le pouvoir du peuple. Elle est apparue en Grèce antique, au 4e siècle avant J-C. Le tirage au sort des décideurs et le vote à main levée sont alors l'une des premières formes de démocratie.

4. SE POSER DES QUESTIONS SUR LE SENS DE DÉMOCRATIE (ENVIRON 30 MIN)

L'enseignant propose ensuite aux enfants différentes questions afin de les aider dans leur réflexion :
« Qu'est-ce que la démocratie ? Qu'est-ce que cela évoque pour vous ? À quoi peut-on l'opposer ? Pourquoi ? »
« Pensez-vous vivre dans une démocratie ? Dans un pays démocratique ? »
« Pensez-vous que l'école est une démocratie ? Pourquoi ? »
« Croyez-vous que la démocratie peut s'appliquer partout et tout le temps ? Pourquoi ? »
« Le citoyen a-t-il un rôle plus grand lorsqu'il fait partie d'une démocratie ou d'une dictature ? »
« Dans une démocratie, est-ce que tous les pouvoirs sont gérés par une même personne ou un même groupe ? Est-ce la même personne ou le même groupe de personnes qui invente les lois, qui met en place

des choses pour vérifier que celles-ci sont bien respectées et qui décide de la sanction lorsque l'une d'elles n'est pas respectée ? »
« Pouvez-vous me rappeler pourquoi les trois pouvoirs sont séparés dans une démocratie ? Quelles sont les dérives possibles lorsqu'une même personne ou un même groupe de personnes a tous les pouvoirs ? »
Grâce au questionnement, on étoffe ainsi la première définition du mot « démocratie ».

Exemple d'ajout à la précédente définition : La démocratie s'oppose à la dictature. Dans une démocratie, le citoyen a son mot à dire. Dans une démocratie, il y a séparation des trois pouvoirs (législatif, exécutif et judiciaire).

L'enseignant demande ensuite aux enfants « *comment on pourrait encore améliorer la définition obtenue ?* ». Ainsi, l'utilisation du dictionnaire, d'une encyclopédie adaptée ou d'Internet sera proposée et permettra d'étoffer la dernière définition.

On obtient alors, à ce stade, une définition du type :
L'origine du mot « démocratie » vient du Grec, dêmos qui veut dire « peuple » et kratos qui veut dire « pouvoir ». La démocratie, c'est donc le pouvoir par le peuple. Elle est apparue en Grèce antique, au 4e siècle avant J-C. A cette époque, le tirage au sort des décideurs et le vote à main levée sont alors l'une des premières formes de démocratie. Aujourd'hui, la démocratie est un régime politique dans lequel le peuple participe au pouvoir en élisant des représentants pour prendre les décisions importantes. La démocratie s'oppose à la dictature qui ne respecte pas la séparation des trois pouvoirs (le pouvoir législatif, exécutif et judiciaire).

5. DÉGAGER LES GRANDS PRINCIPES DÉMOCRATIQUES ET TYPES DE DÉMOCRATIE (ENVIRON 4 X 50 MIN)

L'enseignant propose aux enfants des jeux de rôle (en annexe, voir pp. 44-46). Il organise des groupes de volontaires.

Chaque groupe se voit attribuer une région ou un pays ainsi que les bases d'un scénario. Chaque enfant se voit également attribuer un personnage au hasard.

Il y a trois types de saynètes à jouer. Les trois premières saynètes sont représentatives de situations de dictature. Les trois suivantes reflètent les caractéristiques d'une démocratie représentative (indirecte) et les trois dernières, les caractéristiques d'une démocratie directe.

5.1. Mettre en scène la situation devant le groupe-classe.

L'enseignant donne la consigne : « *Après avoir montré au reste du groupe-classe la région ou le pays dans lequel se situe l'action sur la carte du monde, jouez la situation proposée comme une pièce de théâtre en utilisant l'accessoire obligatoire* ». L'enseignant peut bien sûr aider les enfants grâce à la reformulation du contenu des saynètes. Il peut également expliquer ou demander aux enfants d'expliquer, avec l'aide du dictionnaire, certains termes plus compliqués.

Chaque groupe présente ensuite sa saynète après avoir répété devant l'enseignant, si possible, à l'écart du reste du groupe-classe. Ainsi, la répétition permettra aux enfants d'être compréhensibles et clairs lors de la représentation finale.

5.2. Se poser des questions pour clarifier les notions découvertes

L'enseignant demande aux enfants d'expliquer, de reformuler, de mettre en mots ce qu'ils ont joué ou observé au cours de la petite pièce de théâtre.

Pour aider les enfants dans leur réflexion, l'enseignant peut poser diverses questions du type :

« Quels sont les points communs entre ces trois saynètes ? Quelles sont les différences ? »
« Comment se comporte(nt) le/les dirigeant(s) lorsqu'un citoyen n'est pas d'accord avec son/leurs idée(s) ? »
« Comment le ou les dirigeant(s) est-il/sont-ils arrivé(s) au pouvoir ? Pour combien de temps/Depuis combien de temps est-il/sont-ils au pouvoir ?»

Les saynètes permettent ainsi de découvrir différentes caractéristiques des 3 systèmes (dictatures, démocraties directes et démocraties indirectes) :

➲ Pour les trois premières saynètes :

« Nous avons joué/observé des situations de dictature. Dans ces situations, les dirigeants sont arrivés au pouvoir sans élections libres. Ils restent au pouvoir souvent jusqu'à leur mort. Les citoyens sont privés de leur liberté lorsqu'ils expriment leur avis si celui-ci ne convient pas au dictateur. La presse est donc contrôlée par les dirigeants. »

➲ Pour les trois saynètes suivantes :

« Nous avons joué/observé des situations de démocratie. Dans ces situations, le peuple vote pour élire ses représentants. Les représentants sont au pouvoir pour une durée limitée, par exemple, 5 ans. Il existe une opposition qui s'exprime librement. Dans ce système, les citoyens ont le droit d'exprimer leur avis. »

➲ Pour les trois dernières saynètes :

« Nous avons joué/observé des situations de démocratie. Dans ces situations, le peuple prend directement des décisions. Tous les citoyens peuvent proposer une nouvelle loi, peuvent voter pour une loi et peuvent réunir des signatures afin de faire annuler cette loi. Ils participent réellement. »

5.3. Synthétiser - Créer au fur et à mesure un référentiel

Dictatures	Démocraties	
	Démocratie directe / Démocratie participative (Titre à trouver par les enfants par la suite)	**Démocratie indirecte / Démocratie représentative** (Titre à trouver par les enfants par la suite)
Caractéristiques : - Il n'y a pas de séparation des 3 pouvoirs (voir n°51) - Le chef s'est élu lui-même, par la force ou en ayant succédé à son père. Il a été désigné « chef » sans élections libres. - La presse (radio, télévision,...) n'est pas libre et véhicule des idées flatteuses sur le dictateur en place (propagande). - Le pouvoir du dictateur n'est pas limité dans le temps. - Les opposants sont éliminés : mort, emprisonnement ou menaces.	**Caractéristiques :** - Il y a séparation des trois pouvoirs (voir n°51) - Le peuple vote directement pour la prise de décisions (pétitions, vote direct, référendum, etc.) - Présence d'opposants.	**Caractéristiques :** - Il y a séparation des trois pouvoirs (voir n°51) - Le peuple vote pour élire ses représentants qui prendront les grandes décisions concernant le pays. - Les représentants élus le sont pour une durée limitée. - Présence d'une opposition.
Lieux : Cuba, Thaïlande, Corée du Nord	**Lieux :** Suisse, Islande, Royaume-Uni	**Lieux :** Belgique, Australie, Finlande

Après avoir joué toutes les saynètes et dégagé les caractéristiques des trois systèmes, l'enseignant propose aux enfants de replacer les titres suivant aux bons endroits : démocratie représentative (démocratie indirecte), démocratie participative (démocratie directe). Il demande, bien sûr, aux enfants de justifier leurs réponses. Afin d'aiguiller les enfants, l'enseignant peut faire référence à la notion de « famille de mots » c'est-à-dire aux mots qui ont la même racine ou « qui font penser à... » (représentative et représentants, participative et participer, etc.).

On obtient donc un tableau dont les titres sont :

Dictatures	Démocraties	
	Démocratie directe / Démocratie participative	**Démocratie indirecte / Démocratie représentative**

PROLONGEMENT

Construire un conseil participatif pour appliquer certains principes démocratiques à l'école.

L'enseignant propose aux enfants la mise en place d'un conseil, parenthèse scolaire au cours de laquelle la démocratie aura toute sa place.

L'enseignant spécifie que seulement deux enfants par classe pourront assister au conseil qui se donnera une fois tous les trimestres. Lors de ce conseil, la direction ainsi que les enseignants prendront bonne note des demandes des deux enfants qui auront leur temps de parole et participeront également à la prise de certaines décisions importantes. Il demande comment on pourrait les choisir ? Quel type de démocratie utilise-t-on pour choisir des représentants ?

Les enfants organisent ainsi des élections. L'enseignant peut proposer aux enfants de la documentation concernant le fonctionnement d'élections en Belgique si ceux-ci sont en demande. On élabore ainsi le déroulement à appliquer :

1. Campagne (création d'affiches, débats, etc.).

2. Vote (de tous les membres de la classe) à bulletin secret.

3. Dépouillement (par les enfants puis par l'enseignant).

Attention, il est important de permettre à tous les enfants qui le veulent de se présenter aux élections. Ceux-ci doivent également, au préalable, être bien informés sur le rôle des représentants.

Avant un conseil, les enfants peuvent organiser un préconseil, en classe, lors duquel chacun peut s'exprimer, donner des idées et son avis. Un secrétaire prend note afin que le ou les représentants puissent parler au nom de la classe au grand conseil. On remarque ainsi l'utilisation d'une forme de démocratie, la démocratie **participative** ou démocratie **directe**.

L'enseignant peut également proposer aux enfants d'organiser un référendum pour la prise de certaines décisions comme le choix du thème de la fête d'école. On remarque ainsi l'utilisation de la démocratie directe.

Remarque : Si ce type de conseil existe déjà au sein de l'établissement, il suffira de demander aux enfants à quel type de démocratie il s'apparente et pourquoi. On pourra ensuite lister toutes les caractéristiques de ce dernier.

ANNEXE : CARTES SAYNÈTES

SAYNÈTE 1

Lieu : Corée du Nord
Accessoire obligatoire : un micro

Personnages :
- **Kim Jong-Un**, chef du seul parti politique du pays, venu au pouvoir suite au décès de son père.
- **Na-Jing,** un journaliste
- **Un policier** sous les ordres de Kim Jong-Un.
- **Kimo,** un autre journaliste, ami de Kim Jong-Un.

Bases du scénario :
Na-Jing, le journaliste, s'ennuie de ne dire que des flatteries au sujet de la politique de Kim Jong-Un à la seule radio du pays. Il décide de créer une autre fréquence radio pour donner de vraies informations sur le monde avec un autre journaliste, Kimo, qu'il pense être son ami. Mais Kimo s'empresse d'avertir Kim Jong-Un. Kim Jong-Un envoie l'un de ses policiers arrêter Na-Jing pour le mettre dans un camp de travail forcé.

SAYNÈTE 2

Lieu : Thaïlande
Accessoire obligatoire : un bloc-notes

Personnages :
- **Jaran**, un musicien
- **Un employé belge de l'immigration**
- **Le général, Prayut Chan-O-Cha**, dirigeant de l'armée qui détient le pouvoir absolu.

Bases du scénario :
Jaran arrive en Belgique et demande l'asile politique. Il a dû quitter son pays car il a écrit un commentaire contre Prayut Chan-O-Cha dans des toilettes publiques et a ensuite reçu des menaces de mort de la part du dirigeant. Pendant ce temps, en Thaïlande, l'armée dirigée par Chan-O-Cha, le recherche et veut le jeter en prison.

SAYNÈTE 3

Lieu : Cuba
Accessoire obligatoire : une affiche

Personnages :
- **Fidel Castro**, président
- **Le conseiller de Fidel Castro**
- **Trois amis**

Bases du scénario :
Fidel Castro, seul au pouvoir à Cuba, demande à son conseiller quelle image il devrait placarder de lui dans la ville pour que son peuple continue à lui obéir. Le conseiller lui propose des images de lui lorsqu'il était jeune et en pleine forme. Pendant ce temps, un petit groupe d'amis se rassemblent dans la rue et chantent : « Castro, tu es trop vieux, Castro laisse nous élire un autre dirigeant ! ». Fidel Castro les entend et envoie ses gardes pour les emprisonner.

SAYNÈTE 4

Lieu : Belgique
Accessoire obligatoire : un mouchoir

Personnages :
- **Bruno**, un journaliste devant présenter le résultat des élections de 2014
- **Elio Di Rupo**, représentant du parti socialiste
- **Charles Michel**, représentant du parti « mouvement réformateur »
- **Benoît Ludgen**, représentant du parti du « centre démocrate humaniste »

Bases du scénario :
Les élections de 2014 sont commentées par Bruno, un journaliste. Il annonce que les citoyens ont voté. Le résultat déclare gagnant le parti MR, mouvement réformateur, qui a emporté la majorité. Il sera au pouvoir pendant 5 ans.
Les trois invités sur le plateau, Elio Di Rupo, Charles Michel et Benoît Ludgen sont interrogés par le journaliste.
Charles Michel exprime sa joie. Elio Di Rupo dit être contre certaines choses proposées par le MR. Benoît Ludgen exprime sa tristesse.

SAYNÈTE 5

Lieu : Finlande
Accessoire obligatoire : une chaise

Personnages :
- **Martin,** voyageur du temps
- **Matti,** un journaliste
- **Trois membres du parti KOK**
- **Deux membres du parti social-démocrate**
- **Un membre du parti des « Vrais Finlandais »**

Bases du scénario :
Martin, grand voyageur du temps, va en 2010 pour observer les élections. Il interroge Matti, un journaliste pour savoir qui est le gagnant. Matti explique que le KOK a emporté 30% des voix, le parti social-démocrate a remporté 20% des voix et les « Vrais Finlandais », 10% des voix.
Martin se téléporte alors une semaine plus tard pour voir ce qu'il se passe au parlement, là où l'on prend les grandes décisions. Il y a trois membres du KOK, deux membres du parti social-démocrate et 1 représentant du parti « Vrais Finlandais ». Ensemble, ils discutent de l'argent qu'ils vont mettre pour les écoles et ne sont pas toujours d'accord.
Martin se téléporte ensuite en 2014 et voit Matti qui annonce de nouvelles élections.

SAYNÈTE 6

Lieu : Australie
Accessoire obligatoire : une bouteille d'eau
Personnages :
- **James**, opposé aux idées du parti travailliste et patron d'une entreprise d'engrais chimiques
- **Mike**, un journaliste
- **Monsieur Shorten**, chef du parti travailliste

Bases du scénario :
Sur le plateau d'une émission célèbre, Mike, journaliste, reçoit James et Monsieur Shorten, représentant du parti travailliste, au pouvoir depuis les dernières élections. James s'exprime car il n'est pas d'accord avec la nouvelle idée du parti : imposer aux usines polluantes de payer plus. Cela voudrait dire que son entreprise devrait donner plus d'argent car elle pollue en créant des engrais non naturels.

SAYNÈTE 7

Lieu : Suisse
Accessoire obligatoire : un gros livre

Personnages :
- **Luka**, un citoyen qui a une idée
- **Trois « élus »**
- **Les citoyens** (le reste de la classe)

Bases du scénario :
Luka propose une nouvelle loi : « Halte à la construction de centrales nucléaires. » Les dirigeants élus par le peuple se concertent afin de vérifier que la proposition de loi respecte les droits de l'homme et les exigences légales puis décident de proposer la loi aux autres citoyens.
Les citoyens votent tous pour l'application de la loi ou non. Celle-ci remporte la majorité absolue et est appliquée.

SAYNÈTE 8

Lieu : Islande
Accessoire obligatoire : un bic

Personnages :
- **Le président Grimsson**
- **Marie,** une citoyenne qui n'est pas d'accord avec la loi proposée

Bases du scénario :
Le président Grimsson annonce à la télévision que le gouvernement propose une nouvelle loi aux citoyens.
Marie n'est pas d'accord avec celle-ci et rassemble plus de 56000 signatures nécessaires pour faire rejeter la loi récemment votée. Le président décide alors de soumettre la loi à un vote de toute la population grâce à un référendum.

SAYNÈTE 9

Lieu : Royaume-Uni
Accessoire obligatoire : une radio

Personnages :
- **David Cameron**, premier ministre élu par les citoyens
- **6 citoyens**
- **Un journaliste**

Bases du scénario :
David Cameron propose aux citoyens du Royaume-Uni de sortir de l'Union européenne pour que le pays se gère seul. Un vote est organisé. Tous les citoyens ont le droit de voter.
4 citoyens ont voté pour la sortie de l'Union. La majorité absolue l'emporte.
Un journaliste annonce au peuple que le Royaume-Uni sort officiellement de l'Union européenne.